

Cultura e natura

Giornata della Poesia e delle Foreste

I Parchi Letterari, nati per tutelare patrimonio materiale e immateriale, celebrano la ricorrenza del 21 marzo Da Sermoneta a Sulmona fino ad Aliano letture, incontri e itinerari nei luoghi incantati sparsi in tutta Italia

RAFFAELE STRIANO

••• Letture, laboratori, incontri, percorsi naturalistici e letterari, case museo, mostre e articoli che riuniscono nei primi giorni di primavera i temi del viaggio, della letteratura e dell'ambiente. Il 21 marzo i Parchi Letterari celebrano, con il Patrocinio della Commissione Nazionale dell'Unesco, la Giornata mondiale della Poesia indetta dall'Unesco e la Giornata internazionale delle Foreste promossa dalle Nazioni Unite.

I Parchi Letterari nascono dall'esigenza dello scrittore Stanislao Nievo di preservare le storie letterarie e le pietre del suo Castello di Colloredo di Montalbano in Friuli - dove Ippolito Nievo scrisse le Confessioni di un italiano - crollato in seguito al terremoto del 1976.

Nato come progetto editoriale si è trasformato nel tempo in una realtà radicata nel territorio e che comprende oggi molti luoghi che hanno ispirato scrittori e poeti, dal Nord al Sud passando per il Centro dove, ad esempio, troviamo nel Lazio «Marguerite Chapin» e i luoghi dei Caetani» a Sermoneta, «Pier Paolo Pasolini» a Ostia e «Tommaso Landolfi» a Pico (Frosinone). In Abruzzo «Benedetto Croce» a Pescasseroli, Montenerodomo e Raiano, «Gabriele



D'Annunzio» ad Anversa degli Abruzzi (Aq), «Ignazio Silone» a Pescina e «Ovidio» a Sulmona. Gli eventi organizzati nella giornata dedicata alla poesia, sono un modo per celebrare insieme il paesaggio in un lungo percorso naturale e poetico ispirato alla «Cultura delle Comunità» delle Riserve Culturali ideate in linea con il Protocollo di intesa tra Comando Unità Forestali, Ambientali e Agroalimentari dei Carabinieri (C.U.F.A.) e Parchi Letterari.

Il 22 marzo, Giornata mondiale dell'Acqua, è inoltre l'occasione per sostenere i principi che rientrano nel Manifesto: 2021 - 2030 «Decennio delle Scienze del Mare per lo Sviluppo Sostenibile». «Appuntamenti cui non rinunciamo ricordando l'impe-

Incontro
 Cultura e natura in perfetta armonia nei Parchi Letterari. Eventi, mostre letture e percorsi naturalistici caratterizzeranno la giornata del 21 marzo dedicata alla Poesia e alle Foreste

gno quotidiano di Parchi, riserve e oasi naturali, delle Pro Loco, delle Associazioni, dei piccoli imprenditori e soprattutto delle Comunità che ci ospitano», spiega Stanislao de Marsanich, Presidente dei Parchi Letterari. Il paesaggio, come sosteneva Benedetto Croce «altro non è che la rappresentazione materiale e visibile della patria, coi suoi caratteri fisici particolari (...), con gli aspetti molteplici e vari del suo suolo, quali si sono formati e son pervenuti a noi attraverso la lenta successione dei secoli». «La consapevolezza da parte di una Comunità del proprio patrimonio materiale e immateriale, della storia, delle tradizioni è fondamentale nel lavoro di tutela e salvaguardia del patrimonio paesaggistico. - aggiunge de



Marsanich - Ogni giorno lavoriamo affinché residenti e il viaggiatori dispongano di una chiave di lettura che stimoli la visita di luoghi altrimenti considerati solo per il loro panorama. Sostenere la coesione sociale nei borghi, nelle campagne e anche nei luoghi fortemente urbanizzati significa non solo apprezzarne le straordinarie ricchezze materiali e immateriali, ma conoscerle e riconoscerne l'importanza di tutto ciò che le circonda a partire dalla filiera agroalimentare, fondamentale per custodire il territorio dall'abbandono».

«Un messaggio che i Parchi Letterari intendono portare anche ai ragazzi di ieri e a quelli di oggi che vivono lontani dai luoghi di origine cui devono potere guardare con orgoglio; l'orgoglio di

chi non vuole dimenticare le proprie radici e di chi vuole esserne protagonista. - continua il Presidente dei Parchi Letterari - Al ricordo dei più anziani è necessario associare una partecipazione diretta dei più giovani che devono potere usufruire di un valore aggiunto che concorra ad accrescere anche economicamente il loro percorso umano e professionale. Un messaggio condiviso ultimamente anche in Florida dove è iniziato un nuovo progetto di Parco Letterario insieme a un nutrito gruppo di studiosi e membri della comunità italiana e italo americana.

Un pensiero particolare è rivolto quest'anno a Pescina (Aq), Città di Ignazio Silone e del Cardinale Mazzarino tra le 10 candidate a Capitale italiana della Cultura 2025 con un meraviglioso progetto che punta sulla cultura come leva strategica per risolvere da emarginazione e spopolamento le aree interne: #laculturanonspopola

La difesa sociale più avanzata è quella culturale ed è per questo motivo che i Parchi Letterari non si limitano a divulgare la letteratura attraverso i luoghi, ma intendono contribuire a salvaguardare i luoghi attraverso la letteratura».

Tutti gli eventi sono elencati sul sito www.parchiletterari.com.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

