



## ***I Parchi Letterari® della Basilicata: Carlo Levi ed Albino Pierro***

*Aliano (Mt), Matera, Turzi (Mt)*

Rivivendo emotivamente luoghi ed eventi descritti nel *Cristo si è fermato a Eboli* si coglie nell'opera di Carlo Levi (1972-1975) il sentimento poetico e il suo profondo amore per la terra lucana e la sua gente. Aliano, con le sue case dalle magiche facciate dalle cui piccole finestre, *occhi stregati che sormontano archi immensi come bocche*, si spazia sull'infinita distesa delle *argille aride, ondulanti nel sole a perdita d'occhio*, ed è un esempio di recupero e conservazione ambientale. Il silenzio delle montagne, la solitudine dei paesi arroccati sui monti, le infinite distese di argilla, i fiumi lenti e sornioni della valle dell'Agri e del Sauro ed ancora le leggende dei briganti, delle fate, dei lupi mannari e delle streghe sono tutti elementi che raccontano e suscitano nel visitatore le stesse emozioni di meraviglia e stupore provate da Levi all'inizio del suo confino.

### ***Proposte Week End***

#### **1° giorno Aliano**

*“Spalancai una porta-finestra, mi affacciai a un balcone, dalla pericolante ringhiera settecentesca di ferro e, venendo dall'ombra dell'interno, rimasi quasi accecato dall'improvviso biancore abbagliante ...”* (Carlo Levi, *Cristo si è fermato ad Eboli*)

Arrivo ad Aliano verso le ore 10.00. Visita della Pinacoteca (dipinti di Levi, litografie, foto della vita di Levi e la documentazione storica del confino), della casa di Carlo Levi, del Museo della civiltà contadina e del piccolo cimitero dove riposa l'Autore.

Pranzo in ristorante con i prodotti della tradizione locale.

Pomeriggio Visita guidata sulle tracce del *Cristo si è fermato a Eboli*, (la Chiesa, la Casa della vedova, il Fosso del bersagliere, la Casa del podestà, la Casa di donna Caterina, la Casa del malocchio...): un fantastico viaggio tra le pagine del libro.

Cena in ristorante o pizzeria. Pernottamento

#### **2° giorno Matera**

Mattina Prima colazione

Partenza per Matera, la città dei “Sassi”, gli antichi rioni oggi *Patrimonio Unesco*.

*“Arrivai a Matera verso le undici del mattino. Avevo letto nella guida che è una città pittoresca, che merita di essere visitata, che c'è un museo di arte antica e delle curiose abitazioni trogloditiche ...”* (Carlo Levi, *Cristo si è fermato ad Eboli*)

Visita dei *Sassi di Matera*: il *Sasso Caveoso*, formato in gran parte dalle povere abitazioni scavate nella roccia con un solo vano ed un'unica apertura verso la strada d'accesso, in cui convivevano uomini ed animali; il *Sasso Barisano*, la città medioevale, il più ricco di portali scolpiti e fregi che ne nascondono il cuore sotterraneo; la *Civita*, sperone roccioso che separa i due Sassi, sulla cui sommità si trova la Cattedrale romanica; le chiese rupestri, più di un centinaio sorte fra l'VIII ed il XIII sec.

Pranzo

In serata Rientro ad Aliano, cena e proiezione del film "Cristo si è fermato a Eboli" di Francesco Rosi. Pernottamento.

#### **3° giorno**

Mattina Prima colazione e partenza per Tursi: ***I Parchi Letterari®Albino Pierro***

*Quella di Tursi, il mio paese in provincia di Matera, era una delle tante parlate destinate a scomparire. Ho dovuto cercare il modo di fissare sulla carta i suoni della mia gente. Così*



*Albino Pierro* (1916 –1995) spiega la svolta dialettale della sua poesia per cui venne più volte candidato al Nobel per la Letteratura. Un itinerario immerso in quei luoghi descritti dal Poeta, un incredibile esempio di architettura spontanea ricca di volte, vicoli, grotte e scale, tra cui le *petrizzate*, una ripida strada realizzata nel '600 da Carlo Doria con lo stesso numero di gradini di Palazzo Doria a Genova. In alto domina il rione saraceno della *Rabatana* (dal saraceno *Rabat*), *circondato dai burroni*, le *Jaramme* cantate dal poeta, i Calanchi descritti anche da Levi e che dominano la Val d'Agri. Sede del Parco è la casa di Albino Pierro (*'u paazze*), oggi aperta al pubblico

In serata rientro ad Aliano, cena e *spettacolo luci e suoni* sui calanchi. Pernottamento

**4° giorno-** Prima colazione e partenza per il rientro

**Condizioni di partecipazione:**

- Quota di partecipazione per 3 giorni e 3 notti:

Per gruppi pari a 10 persone (per adulti cadauno)	A partire da € 260,00
Per gruppi superiori a 10 persone (per adulti cadauno)	A partire da € 226,00
Per studenti	A partire da € 192,00

- Quota di partecipazione per 2 giorni e 1 notte:

Per gruppi pari a 10 persone (per adulti cadauno) A partire da	con Aliano e Matera - € 180,00 con Aliano e Tursi - € 135,00
Per gruppi superiori a 10 persone (per adulti cadauno) A partire da	con Aliano e Matera - € 163,00 con Aliano e Tursi - € 125,00
Per studenti (per adulti cadauno) A partire da	con Aliano e Matera - € 147 con Aliano e Tursi - € 113

La quota comprende:

- Pensione completa delle tre giornate e colazione del quarto giorno
- Ingressi e guide ad Aliano, Matera e Tursi
- Spettacolo, luci, suoni
- Proiezione del film

La quota non comprende:

- Bevande, mance e consumazioni extra
- Trasporti (quotazioni su richiesta in base alla città di provenienza)
- tutto quanto non indicato nella voce “la quota comprende”

*Per informazioni e contatti:*

**CENTRO STUDI “ALBINO PIERRO” ONLUS**

Via E. Berlinguer - 75028 Tursi (MT)

tel. 333.6401629

e-mail: [centrostudi.apierro@gmail.com](mailto:centrostudi.apierro@gmail.com)