

Lunedì 20 Agosto 2018

Anversa

GRANDE SERATA CON MICHELE PLACIDO, FRANCA MINNUCCI E DAVIDE CAVUTI ne “La fiaccola: il canto antico della tragedia”



ANVERSA - In Piazza Belprato ieri sera, 19 agosto, è andato in scena in prima nazionale il recital teatral-musicale “La fiaccola: il canto antico della tragedia”, su ispirazione de “La Fiaccola sotto il Moggio” di Gabriele D’Annunzio, che scelse come ambientazione Anversa degli Abruzzi. E’ della professoressa Franca Minnucci la rielaborazione del testo dannunziano in chiave evocativa della tragedia greca, facendo rivivere con Gigliola e Beltrando, la vicenda di Elettra e Oreste nel destino di due famiglie, quella dei Sangro e degli Atridi, segnate da un destino di morte e travolte entrambe dalla furia ossessiva delle passioni, degli odi, e delle vendette. Le musiche originali sono del compositore teatrale e cinematografico abruzzese Davide Cavuti, stretto collaboratore di Michele Placido, che hanno reso più emozionante sia il recitativo, sia le pause di riflessione. Le due tragedie si sono intrecciate con il superbo fondale della chiesa della Madonna delle Grazie, in una piazza gremita di gente. Ha aperto la scena il coro in lingua greca dei giovani di Fruttura, che a più riprese, con le fiaccole ardenti, hanno segnato i passi più tragici del recitativo. Il Maestro Michele Placido e Franca Minnucci sono stati insuperabili nel far rivivere i momenti di dolore e disperazione dei protagonisti delle due tragedie. La fiaccola raffigura la vita e l’illuminazione, la luce che squarcia il buio della morte. Il messaggio che è stato dato al termine è che “nessuno deve morire senza aver conosciuto l’amore, senza aver dato l’amore, perché senza l’amore non si può morire in pace”. In omaggio ad Ovidio, di cui ricorre il bimillenario della morte, la Minnucci ha recitato Dedalo e Icaro, dalle Metamorfosi, mentre Placido, per i cento anni del volo di D’Annunzio su Vienna dall’Alcione il “Ditirambo IV”. La serata ha avuto termine con tanti applausi e con un bis fuori programma della Minnucci che ha recitato la poesia “I pastori” di D’Annunzio. Non sono mancati i saluti e i ringraziamenti del Sindaco di Anversa sia agli attori, sia al Presidente della Fondazione della Carispaq, che ha sponsorizzato il recitativo, e sia al numeroso e attento pubblico.

