

I Parchi Letterari® Salvatore Quasimodo

Modica (Rg)



Entrare a contatto con la lirica quasimodiana significa scoprire le radici di Quasimodo (1901-1968, premio Nobel nel 1959), di quel mondo mitico in cui vibra il segreto di una parentela misteriosa, affascinante, crudele e vivificante, tra l'uomo, i miti greci ed il fascino della terra di Sicilia che lui stesso definì la “terra impareggiabile”.

Partendo dalla Casa Natale di Quasimodo nel cuore del centro storico di Modica (Patrimonio Unesco), sotto la rupe del medievale Castello dei Conti, vicino al duomo barocco di San Giorgio e dirimpettaia dell'antico quartiere ebraico di Cartellone, si apre un percorso scenograficamente articolato che consente una virtuale immersione nella poesia. Dal Castello di Donnafugata, al barocco del Val di Noto e Modica, alla valle fluviale di Cava Ispica e Scicli, dove storia, natura, e archeologia convivono in un paesaggio energetico ed emotivo.

Mini tour in Val di Noto

La Sicilia sud orientale, conosciuta anche come Val di Noto, si presenta rispetto al resto dell'Isola come una Sicilia *altra*: una Sicilia fortemente caratterizzata da aspetti naturali ed antropici, che le conferiscono complessità ed eterogeneità, dotandola di una singolare ricchezza ambientale e culturale. Dal 2002, ben otto città di tale comprensorio sono state inserite nella Lista UNESCO del Patrimonio Mondiale dell'Umanità, in quanto accomunate dalla devastazione operata dal sisma del 1693 che ne condizionò la rinascita secondo lo stile tardo-barocco. Tra queste Ragusa, Modica, Scicli e Noto, al pari delle altre, considerate esito *dell'esuberante genialità espressa nell'arte e nell'architettura del tardo barocco*, ritenuta *l'apice e la fioritura finale dell'arte barocca in Europa*. Città accomunate dalla *stessa omogeneità geografica e cronologica, dalla stessa fioritura di monumenti tardo-barocchi*.



Weekend: “barocco, natura ed archeologia”

Modica, Cava Ispica, Noto

(3 giorni - 2 notti)

1° giorno

Sera: arrivo, cena libera e pernottamento

2° giorno : Modica

Mattina: incontro con la guida locale ed i responsabili del Parco Letterario®, inizio della visita guidata.

Modica, ricca di bellezze artistiche, scenari naturalistici, siti archeologici, prodotti enogastronomici e suggestioni letterarie, è una città seducente che offre al viaggiatore la possibilità di scegliere particolari e specifici circuiti tematici. Il sole esalta da centinaia di anni l'esuberante bellezza di straordinari edifici progettati, creati, scolpiti e plasmati dalla maestria e dalla fantasia di abili artisti locali. Chiese, palazzi, piazze fanno sfoggio di uno spettacolare Barocco, in particolare le due Chiese Madri di San Giorgio e San Pietro, che l'Unesco ha eletto Patrimonio dell'Umanità.

Modica è una città da scoprire passeggiando lentamente dalla parte alta verso quella bassa per il dedalo di viuzze, vicoli e gradinate dalle quali si può godere lo spettacolo di case arrampicate sulla roccia che ne fanno una *città presepe*. La visita attraversa lentamente il paesaggio urbano ed è arricchita dalle emozioni ed i sentimenti di grandi scrittori che hanno vissuto ed amato questa città, tra cui **Salvatore Quasimodo**, **Gesualdo Bufalino** e **Raffaele Poidomani**.

La visita guidata è arricchita dalla lettura di alcune liriche di Quasimodo che esaltano la Sicilia, *terra impareggiabile* come egli stesso la definisce.

Tappa conclusiva è la visita ad una delle *dolcerie* più antiche e rinomate della città, dove si degusta il tradizionale cioccolato e le altre prelibatezze dolciarie locali. Prodotti di origine araba, spagnola ed addirittura azteca che Modica ha saputo conservare e tramandare nel corso dei secoli.

Pranzo libero.

Pomeriggio libero a Modica.

Cena presso il ristorante “Torre d’Oriente” a base di piatti tradizionali della cucina siciliana con una particolare attenzione ai dolci. Il ristorante, inserito in un ambiente ricco di storia e già dimora del filosofo **Tommaso Campanella**, offre un suggestivo panorama della città.

3° giorno: Cava Ispica e Noto

Mattina: incontro con la guida locale e inizio della visita guidata.

Visita di **Cava Ispica**, una valle fluviale che incide il tavolato calcareo degli Iblei. L'area, di notevole interesse per le sue valenze paesaggistiche, naturalistiche, storiche, archeologiche ed antropologiche, è stata nei secoli celebrata da viaggiatori italiani e stranieri che la visitarono avvinti dal suo fascino.

Necropoli preistoriche, cimiteri ipogei di epoca tardo-antica, chiese ed abitazioni rupestri, spesso grandiosi complessi riferibili al fenomeno del trogloditismo medievale, o anche i più moderni mulini ad acqua, si susseguono lungo la cava e rappresentano la testimonianza della presenza dell'uomo da almeno 4.000 anni.

Pranzo a base di patti tipici della tradizione modicana presso l'agriturismo “Il Noce Antico”, nello splendido scenario di Cava Ispica.

Il pomeriggio prosegue con la visita di **Noto**, il gioiello barocco arroccato sull'altopiano che domina la valle dell'Asinaro, coperta di agrumeti. Definita da sempre *il giardino di pietra*, Noto è anche conosciuta come la città *ingegnosa* per eccellenza grazie agli uomini illustri che ne hanno fatto la storia. La visita si snoda lungo le vie del centro barocco toccando le chiese più importanti e i palazzi nobiliari riccamente ornati, tra cui spicca Palazzo Villadorata dei Principi Nicolaci. L'asse principale è corso Vittorio Emanuele, scandito da tre piazze arricchite da altrettante splendide chiese, e a cui si accede dalla Porta Reale, il monumentale arco di trionfo eretto nel 1838 in occasione della visita di Ferdinando II di Borbone.

Partenza



Condizioni di partecipazione:

Minimo 6 partecipanti.

Quota di partecipazione in camera doppia, trattamento pernottamento e prima colazione, **a partire da € 250.00 per persona al “FerroHotel” di Modica, ******* concepito sulla base della ricerca della sostenibilità ambientale e della qualità in un contesto in cui la scelta ecologica è al primo posto e viene perfettamente amalgamata con il design ed il comfort.

Supplemento singola € 22.00

Quota di partecipazione in camera doppia, trattamento pernottamento e prima colazione, **a partire da € 310.00 per persona al B&B de Charme “Talia” (o similare)**, composto da piccole dimore restaurate con l’impiego di materiali naturali e tipici della tradizione siciliana nel cuore di Modica, che da qui si mostra come la “melagrana spaccata” di bufaliniana memoria.

La quota comprende:

- 2 pernottamenti in camera doppia al “FerroHotel” ***** o B&B de Charme “Talia” (o similare);
- tutte le prime colazioni
- visite guidate come da programma
- 1 cena (vini esclusi) e 1 pranzo (con vino locale)
- ingressi siti a pagamento: Casa Quasimodo, Chiesa rupestre di San Nicolò Inferiore, Parco Archeologico di Cava Ispica.

La quota non comprende:

- Bevande, mance e consumazioni extra; trasporti e eventuali costi di transfert da/per Modica o noleggio auto; tutto quanto non indicato nella voce “la quota comprende”.

Organizzazione tecnica, prenotazioni e commercializzazione di
Viaggi dell’Elefante SpA

Via dei Condotti 61 a - 00187 Roma

tel. 0039 6 60513027 - Fax 0039 6 6796164 – cell. 0039 3403478480

m.capponi@viaggidellelefante.it ; www.viaggidellelefante.it

PAESAGGIO CULTURALE ITALIANO Srl

Paesaggio Culturale Italiano Srl nasce dalla volontà di creare uno strumento idoneo per la valorizzazione del territorio e la messa in rete di attività finalizzate alla salvaguardia, alla promozione e valorizzazione del patrimonio culturale, naturale, immateriale e delle espressioni della diversità culturale in linea con le Convenzioni dell’Unesco. Per raggiungere tali obiettivi si avvale anche della collaborazione della Commissione Nazionale Italiana per l’Unesco.

Attraverso l’istituzione e la promozione de I Parchi Letterari®, Paesaggio Culturale Italiano coordina una Rete costituita da elementi di interesse turistico e luoghi che per importanza sul piano storico-testimoniale, architettonico e di richiamo dell’identità anche sotto il profilo economico e sociale, si prestano a svolgere un ruolo di primo piano come meta di viaggio nell’ambito delle politiche di turismo responsabile e sviluppo sostenibile, valendosi dell’esperienza trentennale di Viaggi dell’Elefante Spa.